

Kielce, 22 lipca 2026r.

**PROTOKÓŁ KOMISJI
ROZSTRZYGNIECIA OTWARTEGO KONKURSU DO DZIAŁANIA
„REZYDENCJE CHOREOGRAFICZNE”
PRZESTRZENIE SZTUKI - TANIEC 2026
OPERATOR
KIELECKI TEATR TAŃCA**

Do otwartego konkursu na Rezydentów Działania „Rezydencje Choreograficzne” w roku 2026 nadesłano 13 zgłoszeń. Jedno ze zgłoszeń zostało wysłane po terminie i nie zostało przyjęte do konkursu. Spośród przyjętych zgłoszeń znalazło się 5 zgłoszeń rezydencji solowych oraz 7 zgłoszeń rezydencji podwójnych.

Komisja obradująca w składzie:

- | | | |
|--------------------------|---|----------------------|
| 1. Marta Mietelska-Topór | - | ekspertka niezależna |
| 2. Mariusz Żwierko | - | przedstawiciel NIMiT |
| 3. Kamil Zdańkowski | - | przedstawiciel KTT |

z analizowanych 12 zgłoszeń wybrała zgłoszenie dotyczące rezydencji podwójnej, duetu dwóch artystek.

W ramach otwartego konkursu do Działania „Rezydencje Choreograficzne” wybrano Rezydentki:

Małgorzatę Kowalczyk, Martę Pieczul

Protokół został zaakceptowany przez wszystkich członków Komisji w formie mailowej.

Sporządzono:

Kamil Zdańkowski

