****

**PROGRAM PRZESTRZENIE SZTUKI TANIEC 2023**

KIELECKI TEATR TAŃCA

miejska instytucja artystyczna

Regulamin otwartego naboru   
na uczestników warsztatów i wykonawców flash mobu w projekcie pn.

***WOLNOŚĆ TAŃCEM***

Warsztaty odbędą się̨ w dniach: 28-30.08.2023 r.

**§ 1.**

**PODSTAWOWE INFORMACJE**

1. Kielecki Teatr Tańca jest jednym z operatorów Programu (KTT Kielce/CK Lublin) PRZESTRZENIE SZTUKI w zakresie tańca w IV (konkursowej) edycji Programu   
   na 2023 rok.
2. Organizatorem warsztatów pn. ***WOLNOŚĆ TAŃCEM***, zwanych dalej Warsztatami jest Kielecki Teatr Tańca z siedzibą: 25-334 Kielce, Pl. Moniuszki 2B, zwany dalej KTT.
3. Warsztaty to: *Zadanie finansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu PRZESTRZENIE SZTUKI, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca oraz Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego.*
4. Otwarty nabór na uczestników warsztatów i wykonawców flash mobu, zwany dalej Naborem lub Otwartym naborem skierowany jest do pełnoletnich artystów i artystek tańca, performerów/ek z dziedziny tańca, studentów/ek bądź absolwentów/ek artystycznych uczelni wyższych, szkół baletowych, zarówno publicznych jak i niepublicznych (posiadających obywatelstwo polskie), którzy na dzień składania formularza otrzymali dyplom takiej uczelni lub szkoły w okresie do 5 lat.
5. Celem Naboru jest udział dwójki wyłonionych artystów/ek tańca, performerów/ek w zajęciach warsztatowych, podczas których zatrudnieni przez KTT choreografowie/ki w interaktywnej pracy przygotują flash mob.
6. Przygotowanie i dwukrotna prezentacja flash mobu w przestrzeni miejskiej odbędzie się także z udziałem młodzieży skupionej wokół Klubów Wolna Strefa w Kielcach (łącznie ok. 50 osób).
7. Zakres merytoryczny Warsztatów obejmować będzie przekazanie wiedzy oraz doświadczenia artystycznego młodym ludziom chcącym wyrazić swoje emocje poprzez taniec w formie atrakcyjnego, spontanicznego wydarzenia jakim jest flash mob.
8. W ramach Warsztatów podopieczni Klubów Wolna Strefa będą mogli aktywnie i kreatywnie spędzić czas w obcowaniu ze sztuką i artystycznie pojmowanym ruchem, wsparci doświadczeniem prowadzących choreografów/ek oraz artystów/ek tańca, performerów/ek – studentów/ek lub absolwentów/ek artystycznych uczelni.
9. Warsztaty zakładają udział 2 osób wyłonionych w naborze (studentów/ek, absolwentów/ek uczelni lub szkół artystycznych).
10. Warsztaty planowane są w dniach: 28-30 sierpnia 2023 r. w siedzibie KTT, Plac Moniuszki 2B w Kielcach.
11. Szczegółowy harmonogram Warsztatów zostanie ustalony w trybie roboczym i obejmować będzie od 6 do 8 godzin zajęć dziennie. Rozpoczęcie zajęć:  
     28 sierpnia 2023 r. o godz. 11:00 w siedzibie Organizatora.
12. Partnerem projektu jest Stowarzyszenie Nadzieja Rodzinie w Kielcach.

**§ 2.**

**HARMONOGRAM**

1. Otwarty nabór trwa w okresie od 30 czerwca do 29 lipca 2023 r. do godziny 23:59:59.
2. Wszystkie zgłoszenia, które wpłyną po ww. terminie **nie zostaną** rozpatrzone.
3. KTT zastrzega sobie prawo do zmiany terminu trwania otwartego naboru.
4. Rozstrzygnięcie otwartego naboru nastąpi w terminie do 4 sierpnia 2023 r.

**§ 3.**

**WARUNKI WZIĘCIA UDZIAŁU W OTWARTYM NABORZE**

1. Mianem *Osoby zainteresowanej* określa się każdą osobę, która prześle zgłoszenie w otwartym naborzena zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
2. Mianem *Uczestnika* określa się Osobę zainteresowaną, która zostanie zakwalifikowana do uczestnictwa w Warsztatach na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
3. Uczestnictwo w naborze wymaga akceptacji niniejszego regulaminu, przy czym KTT uznaje zgłoszenie uczestnika jako działanie równoznaczne z akceptacją regulaminu.
4. Zgłoszenia do udziału wWarsztatachnależy przesyłać w formie elektronicznej   
   na adres e-mailowy: d.sliwa@ktt.pl w tytule wiadomości wpisując: **Zgłoszenie   
   na WARSZTATY WOLNOŚĆ TAŃCEM - KTT 2023.**
5. Zgłoszenie powinno zawierać:
6. List motywacyjny ze wskazaniem specjalizacji jako artystka/ka tańca, performer/ka oraz krótki opis zainteresowań,
7. Formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu),
8. Kopie dokumentów potwierdzających status studenta lub kopię dyplomu ukończenia studiów.
9. Zgłoszenie musi zawierać́ wszystkie dane wyszczególnione w formularzu zgłoszeniowym otwartego naboru.
10. Formularz zgłoszeniowy, który nie zostanie prawidłowo wypełniony zostanie włączony do rozpatrzenia przez Komisję dopiero po uzupełnieniu. Osoba zainteresowanamoże zostać wezwana do uzupełnienia formularza jednorazowo w formie e-mailowej z obowiązkiem odesłania prawidłowo wypełnionego formularza w czasie do 12 godzin od powiadomienia.

**§ 4.**

**KOMISJA WERYFIKACYJNA**

1. KTT powołuje *Komisję,* do zadań której należy:
2. zapoznanie się̨ z nadesłanymi zgłoszeniami i wyłonienie Uczestników Warsztatów w ciągu 6 dni od zakończenia naboru,
3. poinformowanie w formie protokołu pisemnego na stronie internetowej www.ktt.pl oraz facebooku KTT o wyniku obrad Komisji,
4. poinformowanie wyłonionych Uczestnikówdrogą e-mailową o zakwalifikowaniu się̨ do udziału w Warsztatach.
5. Skład Komisji będzie jawny. W jej skład wejdą osoby powołane przez KTT:
6. Przedstawiciel Operatora,
7. Przedstawiciel Partnera,
8. Ekspert niezależny,
9. Opcjonalnie: osoba wskazana przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.
10. Decyzje Komisji są̨ ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

**§ 5.**

**WARUNKI UDZIAŁU W WARSZTATACH DLA OSÓB ZAKWALIFIKOWANYCH**

1. Uczestnik bierze udziału w Warsztatach zgodnie z przygotowanym przez KTT planem na podstawie stosownej umowy.
2. Uczestnik gwarantuje aktywny udział w Warsztatach i współpracę z podopiecznymi z Klubów Wolna Strefa zaangażowanymi do Warsztatów oraz choreografami/kami.
3. Uczestnik zobowiązuje się do udziału w spotkaniu podsumowująco-weryfikującym Warsztaty wspólnie z prowadzącymi oraz podopiecznymi domów opieki społecznej, które odbędzie się pod koniec Warsztatów.
4. Uczestnik we własnym zakresie pokrywa koszty związane z dojazdem   
   na Warsztaty.
5. Za aktywny udział w Warsztatach i prezentację flash mobu uczestnikowi przysługuje **honorarium w wysokości 750 zł brutto (słownie: siedemset pięćdziesiąt złotych zero groszy brutto).**
6. KTT zagwarantuje zakwaterowanie dla Uczestników na czas trwania Warsztatów (do 2 dób noclegowych, w zależności od uzgodnień KTT z Uczestnikiem).

**§ 6.**

**WKŁAD ORGANIZATORA**

Z uwagi na realizację Warsztatów w ramach edycji programu PRZESTRZENIE SZTUKI, KTT zapewnia ze środków pozyskanych z NIMiT oraz ze środków własnych i zasobów infrastrukturalnych:

1. honorarium i zakwaterowanie dla Uczestników Warsztatów,
2. pomieszczenia niezbędne do przeprowadzenia Warsztatów,
3. obsługę organizacyjną, administracyjną i techniczną Warsztatów,
4. nadzór organizacyjny i merytoryczny nad przebiegiem Warsztatów,
5. obsługę foto i video jako dokumentację z odbytych Warsztatów,
6. promocję Warsztatów.

**§ 7.**

**PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Klauzula obowiązku informacyjnego do Regulaminu:

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, że administratorem danych osobowych Osób zainteresowanych jest **Kielecki Teatr Tańca z siedzibą w Kielcach przy ul. Plac Moniuszki 2B.**
2. Inspektorem Ochrony Danych w ww. firmie jest Pani **Milena Procko,** tel. **41 361 27 46,** e-mail: **milena.procko@kgip.com.pl .**
3. KTT informuje Osoby zainteresowane, Uczestników, że ich dane osobowe będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie KTT na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez nich zgody wyłącznie na potrzeby organizacji i przeprowadzenia otwartego naboru oraz w celu przesyłania materiałów reklamowych, informacji o kolejnych wydarzeniach oraz badań ankietowych organizowanych przez KTT Warsztatów.
4. Każda Osoba zainteresowana, Uczestnikma prawo do wglądu do swoich danych oraz ich poprawiania. Każda z ww. osób zezwala na wykorzystanie jej imienia i nazwiska w celu informowania o Warsztatach.
5. Dane Osób zainteresowanych, Uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niepodanie uniemożliwia udział w otwartym naborze i Warsztatach.

**§ 8.**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. KTT zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie, a także zawieszenia lub zakończenia otwartego naboru bez rozstrzygnięcia, jeśli zgłoszenia nadesłane   
   na otwarty nabór nie spełnią wymagań KTT.
2. Wysłanie zgłoszenia przez Osobę zainteresowanąjest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem 30 czerwca 2023 r.