

# REGULAMIN INSTRUKTORSKIEGO KURSU Z DZIEDZINY TAŃCA JAZZOWEGO (NABÓR 2022)

## § 1 Postanowienia ogólne

1. Instruktorski kurs z dziedziny tańca jazzowego jest organizowany przez Kielecki Teatr Tańca – wpisany do Rejestru Instytucji Kultury Miasta Kielce pod nr RIK 8/2004, NIP 657- 25- 77 -666, REGON 292875338.
2. Kurs jest prowadzony w ramach podstawowej działalności Kieleckiego Teatru Tańca, zgodnie z § 4 statutu KTT.
3. Celem kursu jest zdobycie nowych umiejętności z dziedziny tańca jazzowego, zarówno teoretycznych jak i praktycznych oraz udoskonalenie tych już posiadanych.
4. Kurs rozpocznie się w październiku 2022 i będzie trwał do października 2024. Semestr letni trwa od października do grudnia, a semestr zimowy trwa od stycznia do czerwca.

## §2 Rekrutacja

1. Ogłoszenie o naborze na kolejną edycję kursu jest zamieszczane na stronie internetowej [www.ktt.pl](http://www.ktt.pl)
2. Na kurs może zapisać się osoba:
  - pełnoletnia (osoby niepełnoletnie po ukończeniu 16 roku życia mogą zapisać się na kurs za zgodą rodziców i pod warunkiem osiągnięcia pełnoletności przed dniem egzaminu końcowego)
  - posiadająca wykształcenie średnie (osoby nieposiadające wykształcenia średniego mogą się zapisać na kurs pod warunkiem uzyskania świadectwa maturalnego przed dniem egzaminu końcowego)
  - posiadająca kilkuletnie doświadczenie taneczne (tancerz zespołu amatorskiego, solista, tancerz zespołu zawodowego itp.)
3. Wymagane dokumenty:
  - ankieta – stanowiąca załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu
  - kserokopia świadectwa maturalnego (osoby nieposiadające świadectwa maturalnego na dzień upływu terminu składania dokumentów przynoszą zaświadczenie ze szkoły potwierdzające pobieranie nauki w określonym roku szkolnym, a kserokopię świadectwa maturalnego dostarczają po jego uzyskaniu)
  - 4 podpisane fotografie ( 35mm x 45mm)
  - potwierdzenie uiszczenia opłaty rekrutacyjnej.

4. Wymagane dokumenty muszą wpłynąć do KTT przed upływem terminu.
5. Termin składania dokumentów upływa 16.09.2022r.
6. Ilość miejsc na kursie jest ograniczona.
7. Proces rekrutacyjny obejmuje:
  - sprawdzenie spełnienia warunków formalnych,
  - ocenę przydatności kandydata na uczestnika kursu (w formie lekcji tańca klasycznego i jazzowego)
  - rozmowę kwalifikacyjną.
8. O wynikach procesu rekrutacyjnego zostają powiadomione tylko te osoby, które brały udział w rekrutacji.
9. Przed rozpoczęciem kursu organizator i uczestnik podpisują umowę, której przedmiotem jest określenie warunków odbywania kursu. W przypadku osób niepełnoletnich umowę w ich imieniu podpisują rodzice. Wzór umowy stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

### **§ 3 Obowiązki organizatora kursu i obowiązki uczestnika**

KTT zobowiązuje się do:

- zapewnienia kadry dydaktycznej posiadającej kwalifikacje zawodowe odpowiednie do prowadzonego kształcenia,
- zapewnienia odpowiednich pomieszczeń wyposażonych w sprzęt i pomoce dydaktyczne, umożliwiające prawidłową realizację kształcenia, bezpieczne i higieniczne warunki nauki i pracy,
- nadzoru wewnętrznego służącego podnoszeniu jakości prowadzonego kształcenia.

Uczestnik kursu zobowiązuje się do:

- systematycznego uczestnictwa w kursie,
- zaliczania przedmiotów w terminach, ewentualnie w terminach poprawkowych,
- złożenia egzaminów przewidzianych programem,
- uiszczenia wymaganych opłat.

### **§ 4 Przebieg kursu**

1. Nauka na kursie trwa cztery semestry i obejmuje 640 godzin (25% zajęć teoretycznych i 75% praktycznych).

2. Nauka odbywa się w formie zjazdów sobotnio - niedzielnych. Jeden raz w semestrze zjazd może obejmować 4-5 dni pod rząd.
3. Kurs obejmie 28 zjazdów. Podczas zjazdu odbędą się 24 lekcje (po 45 min każda).
4. Szczegółowy rozkład zjazdów zostanie podany do wiadomości uczestników przed rozpoczęciem pierwszego zjazdu.
5. Program kursu obejmuje przedmioty ogólne i specjalistyczne, zgodnie z załącznikiem nr 3 do niniejszego regulaminu.
6. Zajęcia odbywają się w grupach od 25 do 35 osób.
7. Uczestnik kursu otrzymuje indeks posiadający numer, zgodny z numerem zawartej umowy. Indeks służy do potwierdzania uzyskanych zaliczeń i złożonych egzaminów.
8. W razie gdy uczestnik nie uzyska zaliczenia w terminie, ma obowiązek uzyskać je w terminie późniejszym, uzgodnionym z prowadzącym zajęcia.
9. W razie gdy uczestnik nie złoży egzaminu w terminie lub złoży go z wynikiem negatywnym, ma obowiązek poprawić egzamin w terminie późniejszym uzgodnionym z prowadzącym zajęcia.
10. W razie nieobecności uczestnika przekraczającej 20% ogólnej liczby zajęć, Kierownik Szkoły Tańca ma prawo skreślić go z listy uczestników. Od decyzji Kierownika Szkoły Tańca przysługuje odwołanie do Dyrektora KTT.
11. Aby ukończyć kurs należy łącznie spełnić następujące warunki:
  - uzyskać wymagane programem kursu zaliczenia,
  - złożyć wymagane programem kursu egzaminy,
  - uiścić wszystkie wymagane opłaty ,
  - uzyskać przynajmniej 80% frekwencję na zajęciach,
  - złożyć końcową pracę zaliczeniową i uzyskać pozytywną jej recenzję,
  - zdać egzamin końcowy.
12. Egzamin końcowy obejmuje udział w prezentacji tańca klasycznego i jazzowego oraz przedstawienie swojego autorskiego programu choreograficznego.
13. Prezentacja tańca klasycznego i jazzowego, a także przedstawienie swojego autorskiego programu choreograficznego w ramach egzaminu końcowego odbędzie się na profesjonalnej scenie teatralnej.
14. Uczestnik, który ukończył kurs otrzymuje zaświadczenie w formie dyplomu według wzoru stanowiącego załącznik nr 4 do niniejszego regulaminu.

## **§ 5 Opłaty**

1. Uczestnik ponosi opłatę rekrutacyjną w wysokości 100 zł, płatną przelewem przed złożeniem dokumentów, o których mowa w § 2 pkt 5.
2. Opłata za kurs kwalifikacyjny wynosi 4.500,00 zł (słownie: cztery tysiące pięćset złotych). Płatność w formie jednej raty za cały kurs z góry.
3. Istnieją również inne formy płatności i w zależności od nich koszt kursu kształtuje się następująco:
  - przy płatności w dwóch ratach (2400 zł za każdy rok z góry) opłata wynosi łącznie 4.800 zł,
  - przy płatności w czterech ratach(1300 zł za każdy semestr z góry) opłata wynosi łącznie 5.200 zł,
  - przy płatnościach w dwudziestu ośmiu ratach (200 zł za każdy zjazd z góry) opłata wynosi łącznie 5.600 zł.
4. Uczestnik ponosi dodatkowe opłaty w wysokości 200 zł za każde wyznaczenie dodatkowego, poprawkowego terminu zaliczania przedmiotu.
5. Uczestnik ponosi opłatę za egzamin końcowy w wysokości 300 zł oraz opłatę za wydanie zaświadczenia w formie dyplomu w wysokości 100 zł.
6. Wszystkie opłaty są przyjmowane z góry, przelewem na konto KTT:  
60 1050 1461 1000 0023 5764 4471

## **§ 6 Postanowienie końcowe**

1. Organizator nie ubezpiecza uczestników kursu i zaleca wykupienie polisy indywidualnego ubezpieczenia NNW.
2. Kierownikiem kursu jest Kierownik Szkoły Tańca.
3. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do Dyrektora KTT.