|  |
| --- |
| **DANE UCZESTNIKA WARSZTATÓW**Prosimy wypełnić wszystkie pola |
| Imię i nazwisko |  |
| Wiek uczestnika  |  |
| Adres zamieszkania |  |
| Numer telefonu |  |
| Adres e-mail |  |
| Dane do faktury  |  |
| Numer KDR (tylko dla posiadaczy kieleckiej Karty Dużej Rodziny)  |  |
| Uwagi uczestnika(opcjonalnie) |  |

Wybieram poniższy kurs :

(proszę wcześniej zapoznać się z grafikiem zajęć, żeby nie pokrywały się godziny)

(zaznacz prawidłowe okienko znakiem „X”)

🞎 Alberto Barletta *Modern jazz* 13:00 – 14:30

🞎 Alberto Barletta *Modern jazz* 15:00 – 16:30

🞎 Antonina Kamińska *Street dance* 9:00 – 10:30

🞎 Wojciech Krawczuk *Hip hop* 15:00 – 16:30

🞎 Jean Claude Marignale *Jazz rock* 9:00 – 10:30

🞎 Jean Claude Marignale *Lyrical jazz* 15:00 – 16:30

🞎 Elżbieta Pańtak *Modern jazz* 11:00 – 12:30

🞎 Grzegorz Pańtak *Jazz* 13:00 – 14:30

🞎 Sebastian Szul *Taniec współczesny* 11:00 – 12:30

🞎 Thierry Verger *Modal technique underground* 9:00 – 10:30

🞎 Thierry Verger *Modal technique underground* 13:00 – 14:30

🞎 Małgorzata Ziółkowska *Jazz high heels* 11:00 – 12:30

\* **Oświadczenie uczestnika warsztatów**

Ja ........................................................................................................ potwierdzam własnoręcznym podpisem, że:

* zapoznałem/łam się z regulaminem warsztatów z pedagogami Kieleckiego teatru Tańca w dniach 21-24 kwietnia 2022r. i zobowiązuję się do jego stosowania,
* zapoznałem/łam się w szczególności z zasadami ochrony epidemicznej określonymi ww. regulaminem i zobowiązuję się do ich stosowania,
* zostałem/łam poinformowany o zasadach przetwarzania moich danych osobowych określonych ww. regulaminem,
* wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\* na utrwalanie mojego wizerunku poprzez fotografowanie i nagrywanie oraz rozpowszechnianie mojego utrwalonego wizerunku - przez KTT do celów dokumentacji i promocji warsztatów oraz innych form działalności kulturalnej KTT - przez okres 5 lat po zakończeniu warsztatów.

\* niepotrzebne skreślić

.......................................................