



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



Instytut Teatralny
im. Zbigniewa Raszewskiego



KIELECKI
TEATR
TAŃCA

Program Przechylenie Sztuki jest finansowany ze środków Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, realizowany przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego.

KTT.PS.081.22.2021

Kielce, dn.04.10.2021

PRZESTRZENIE SZTUKI 2021 – KIELCE
PROJEKT PN. „REZYDENCJA CHOREOGRAFICZNO-WARSZTATOWA”
PROTOKÓŁ KOMISJI z OTWARTEGO NABORU/OPEN CALL
DLA ARTYSTÓW CHOREOGRAFÓW

Komisja w składzie:

Grzegorz Pańtak – Zastępca dyrektora KTT,

Bartosz Penkala – Kierownik Szkoły KTT,

Monika Kuc-Piechota – Inspektor Baletu KTT,

po zapoznaniu się z nadesłanymi zgłoszeniami podjęła decyzję o zaproponowaniu współpracy dwóm osobom podczas realizacji Projektu: pani Natalii Milewskiej oraz pani Aleksandrze Tuckiej.

Jednocześnie informujemy, że Kielecki Teatr Tańca dysponuje możliwością zorganizowania rezydencji jeszcze dla dwóch osób (duetu artystycznego, bądź niezwiązanych ze sobą artystów).

Zachęcamy do aplikowania.

Program „Przechylenie Sztuki” będzie kontynuowany przez NIMiT w 2022 roku, Kielecki Teatr tańca jako operator Programu w województwie świętokrzyskim ogłaszać będzie nabory na kolejne projekty. Prosimy o śledzenie strony www.ktt.pl oraz aktywny udział w naszych propozycjach.

W imieniu Komisji

Elżbieta Pańtak

Dyrektor Kieleckiego Teatru Tańca